



Soprintendenza
Archeologia Belle Arti
e Paesaggio per le
province di Cremona
Lodi e Mantova



in collaborazione con:

UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore

con il sostegno di:



Scuola Laboratorio
di Restauro e
Conservazione
Beni Culturali



ORDINE DEGLI ARCHITETTI,
PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI MANTOVA

L'ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Mantova riconosce n.12 CFP

18 - 19 maggio 2022

Istituti Santa Paola - Mantova, Piazza dei Mille 16/D

Convegno Opere in *viaggio*

Reimpieghi, collezionismo e nuove committenze
a Mantova tra XVIII e XIX secolo

Comitato organizzatore:
Gabriele Barucca
Gigliola Gorio
Debora Trevisan



Programma

(Il convegno è fruibile in modalità remota all'indirizzo <https://tinyurl.com/opere-in-viaggio> o in alternativa <https://meet.google.com/kgd-igqe-oyf>)

18 maggio 2022

9.00 Registrazione al Convegno

9.30 Saluti istituzionali

10.00 Cecilia Tamagnini, *Oltre i Gonzaga. Appunti per un censimento delle fonti per la ricerca storica sui secoli XVIII e XIX*

10.15 Gabriele Barucca, *Testamento della Città di Mantova, 1797, una ulteriore copia dall'Archivio dei Conti di Campello presso l'Archivio di Stato di Spoleto*

Opere e oggetti: dentro e fuori Mantova, moderatore Gabriele Barucca

10.30 Giuseppe Sava, *Nuove luci sui passaggi collezionistici e sulla dispersione di alcune sculture dei Gonzaga*

10.45 Gigliola Gorio, *Dal contesto al frammento. La dispersione della scultura gotica mantovana attraverso alcuni casi studio*

11.00 Marco Multari, *Sante Peranda a Mantova: il caso dei cicli pittorici giunti dalla Mirandola sino a Palazzo Ducale*

11.15 Filippo Piazza, *Qualche appunto per la vicenda collezionistica del Cristo morto di Giovanni Bellini alla National Gallery di Londra*

Discussione

Pranzo

Opere e oggetti: itinerari mantovani, moderatore Giuseppe Sava

14.30 Roberta Piccinelli, *La collezione di gessi a Mantova tra Settecento e Ottocento: scambi e relazioni*

14.45 Debora Trevisan, *L'Università maggiore dei mercanti e le corporazioni artigiane di Mantova nel XVIII e XIX secolo: committenze e dispersioni*

15.00 Federico Lorenzani, *"Un organetto di quattro registri a forma di burrò": storia di un viaggio da Mantova a Roma*

Discussione

Poster

Beatrice Rosa, *La circolazione delle immagini devozionali del Rinascimento nel XIX secolo: sulle strade mantovane*

Francesca Bordini, *Giovanni Antonio Cadioli: l'operato pittorico nelle chiese tra Alto e Basso Mantovano*

Giulia Leotta, *Il marchese Guido Cavriani (1735-1791): sulle tracce di un collezionista*

Nicoletta Martinelli, *Debora Trevisan, Nuvoloni o Nuvolari? Per una prima riflessione sui collettori di un nucleo di reperti mantovani conservati nel Museo Civico di Storia Naturale di Verona*

Al termine visita* alla chiesa parrocchiale di Sacchetta di Sustinente e aperitivo presso la Trattoria il Gogo**

*La partecipazione alla visita deve essere comunicata al momento della registrazione

**L'aperitivo ha un costo di 15 euro che deve essere versato al momento della registrazione

19 maggio 2022

Storie di "oggetti", moderatore Debora Trevisan

9.30 Alessandro Barbieri, *Preziose suppellettili, sante reliquie e munifici doni al Nobile Collegio delle Vergini di Gesù in Castiglione delle Stiviere tra XVIII e XIX secolo*

9.45 Francesca Rapposelli, *Argenterie dei conti d'Arco e nobili consuetudini*

10.00 Andrea Zanca, *Armamentario chirurgico del XVIII secolo della Accademia Nazionale Virgiliana di Mantova*

10.15 Francesca Cortese, Luana Bontempo, Flavio De Angelis, Mari Hirose, Leonardo Lamanna, Olga Rickards, Mario Federico Rolfo, Leonardo Salari, Debora Trevisan, *Nuova vita ad antiche collezioni archeologiche attraverso l'utilizzo di approcci metodologici moderni*

Discussione

Coffee break

Il viaggio: persone e immagini, moderatore Gigliola Gorio

11.30 Maureen Cassidy-Geiger, *A Prince of Saxony in Mantua in December 1739*

11.45 Silvia Blasio, *Joshua Reynolds a Mantova*

12.00 Elena Fiordaligi, *La porta ritrovata. Un tassello perduto delle fortificazioni di Cittadella in Mantova nel disegno degli scenografi Liverani*

12.15 Costanza Bertolotti, *Di alcune collezioni fotografiche nella Mantova dell'Ottocento: gli album risorgimentali*

Discussione

Pranzo

Architettura e reimpiego, moderatore Laura Balboni

14.15 Simone Sestito, Cecilia Tamagnini, *L'altra faccia del reimpiego: spoliazioni e reimpieghi nella Mantova austriaca (XVIII sec.) tra archeologia e fonti (in)scritte*

14.30 Roberta Aglio, *La dispersione di oggetti d'arte e la difficoltà di una corretta contestualizzazione artistica: l'esempio delle tavole da soffitto di San Martino Gusnago*

14.45 Lisa Valli, *Opere in viaggio "offerte al cittadino ed al forestiero". Reimpiego, collezionismo e nuovi comforts nei luoghi dell'ospitalità*

15.00 Marica Negri, *La chiesa di San Francesco e la cappella funeraria della famiglia Gonzaga tra abbandoni e riusi tra la fine del Settecento e il Novecento*

15.15 Isotta Lorenzini, *Il restauro di Palazzo Cavriani, trasformazioni di una dimora nobiliare nel XVIII secolo*

15.30 Pierangelo Peviani, allievi 3° e 4° anno PFP1 Istituti Santa Paola, allievi 3° anno Tecnici del restauro Istituti Santa Paola, *Palazzo Cavriani, quarto camerone da visita. Costruzione allegorica di una sala nobiliare*

Discussione

Poster

Vanna Manfrè, *Esperienze di pittura a encausto a Mantova nel secondo Settecento: il camerino della Marchesa Cristiani Castiglioni*

Giulio Gironi, *Riusi nel Palazzo Ducale di Mantova in epoca gonzaghesca*

Giulia Merlini, *Storia di una commissione*

Al termine visita al cantiere di restauro di Palazzo Cavriani*

*La partecipazione alla visita deve essere comunicata al momento della registrazione